**Колокольня**

Свершилось! Теперь первый объект, который видит посетитель внутри нижегородского кремля, – это Колокольня Спасо-Преображенского собора. Она совсем новенькая, только что возрожденная, и, как сахарная, сияет своей белизной. А по сути своей и истории Спасо-Преображенский собор является ровесником города. Это первый каменный собор, который начал возводить Георгий Всеволодович практически с рождения Нижнего, и отстроил храм к 1225 году. Этим сразу было подтверждено, что здесь город заложен! И это место силы!

Два самых высоких строения кремля дали названия двум холмам Дятловых гор, откуда пошел Нижний Новгород, – по правую руку от Ивановского спуска Спасская гора (по имени собора) и по левую руку Часовая гора (по имени самой высокой башни).

И как только белокаменный храм появился, стало понятно, кто тут «Царь горы», чья это территория. А раз заявил о себе смело, держись – всякому захочется покорить эту вершину. Приходили и мордовский князь, и татарский хан с нагайским, и ханы Золотой Орды и Монгольской империи… Хватило работы нижегородским ратникам, и строителям, и купцам, и правителям. Выстоял богатырь Нижний Новгород.

Спасо-Преображенский собор простоял 7 веков. Несколько раз подвергался разрушению, горел, переживал оползни и мощные натиски грунтовых вод – прошел «огонь, воду и медные трубы» - но всегда отстраивался, лишь в советское время он был уничтожен полностью.

**Вот его краткая история:**

**1225 год** – возведение и освящение храма при Георгии Всеволодовиче.

5 августа 1377 года – захват и сожжение татарами Нижнего Новгорода, собор получил серьезные повреждения. 1378 год – нашествие Мамая, разграбление собора, сожжение икон и золоченых дверей. В 1380-е годы князь Дмитрий Константинович восстановил собор.

**1632** год – царь Михаил Федорович предоставил «государеву казну» для постройки нового храма взамен обветшавшего, в благодарность за подвиги нижегородского ополчения во главе с Мининым и Пожарским. Новый собор поставлен в 15 саженях от старого, оба варианта собора простояли рядом ещё 40 лет.

25 июня 1715 года - сильный пожар в кремле, стены собора опалило, а рубленая шатровая колокольня сгорела, в бесформенные куски металла переплавились колокола, в том числе самый большой в 550 пудов. В городе сгорел торг, 192 жилых дома и 107 человек погибло в огне. В 1716 году отстроили каменную колокольню, отлили 12 колоколов с главным в 715 пудов, перенесли древние часы с Часовой башни.

11 февраля 1756 года - страшная буря над городом: сотни сорванных крыш, много поваленных глав приходских храмов, сломлен центральный крест собора, появились угрожающие трещины в сводах, один из углов собора стал серьёзно проседать. Мощный контрфорс, позднее пристроенный архитектором И.И.Межецким, не спасал положения.

27 августа 1827 года - объявлен конкурс Академией Художеств на проект нового собора «в старом виде». Победителем стал профессор архитектуры Академии Художеств Авраамий Мельников. Из-за расположения в оползневой зоне, храм был разобран по указанию Николая I, затем строился с **1830** года, освящен в 17 сентября **1834** года. В подклете были размещены гробницы князей, архиереев и Козьмы Минина. Над его могилой с сверенной стороны в 1870х годах была возведена часовня по проекту Л.В.Даля. С западной стороны пятиглавого собора поставлена колокольня в виде восьмигранного столпа с восьмигранной крышей.

Август 1918 года – остановлены все богослужения. К 1924 году строение сильно отсырело и стало разрушаться, а в 1929 году сооружения подорвали и полностью разобрали. На этом месте построили Дом Советов по проекту Гринберга.

Апрель 2020 – январь **2021** - заново возведена Колокольня Спасо-Преображенского собора на месте, где она была поставлена во времена первого Романова – Михаила Федоровича (17 век).

**Из официального сообщения 2020 года:**

 «Колокольня, высотой 51,5 метров, представляет собой удлиненный восьмерик с арочными пролетами звонов в верхней части, завершенный восьмигранным шатром с луковичной главкой. Отделка фасадов будет выполнена на высоком художественном уровне из современных высококачественных материалов, характерных для архитектуры сооружений XVIII века с воссозданием исторического облика».

На новой колокольне установлены 15 колоколов, отлитые на заводе в Тутаеве (Ярославская область) за 4 месяца, общим весом в 12,787 тонн. Притом главный благовестник тянет почти половину общего веса - 6,2 тонны. На профилях колоколов выполнены надписи и рельефные иконы с нижегородскими храмами и со святыми, в чью честь освящены церкви кремля. Есть икона Николая Угодника (Никольская церковь), икона Успения Божией Матери (разрушенный Успенский храм), икона Преображения господня (главный собор кремля).

С четырех сторон вверху на колокольне установлены циферблаты, стилизованные под старинные часы, причем 2 из них с римскими цифрами (обратите внимание на «4» в старинном написании – «IIII»), 1 с арабскими и 1 с буквами кириллицы. Для пытливых умов загадка: «Почему в арабских цифрах две «9» и нет «6»?» Да потому, что циферблаты выполнены по образцу тех самых древних, что были на Часовой башне, где отсутствовали стрелки, а вращался сам диск. И когда он доходил до отметки с цифрой «9» вместо «6», то девятка поворачивалась в самом верху и становилась нужной шестёркой! Такая вот хитрость!

Каждый циферблат в диаметре по 2,4 метра. Новый механизм часов, весом более полутоны, выполнен по старинному образцу, с гирями, с боем, с курантами, для чего соединён с колоколами. Они отбивают каждую четверть часа, а каждый час издают мелодичный звон. Часовой механизм и черные с золотом циферблаты изготавливались на нижегородском машиностроительном заводе. Выглядят они так же, как и на колокольнях Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского и Вознесенского Печерского монастырях. Внешний облик определила традиция, идущая из Троице-Сергиевой Лавры.

Рядом с колокольней расположена музейная зона, в которой экспонирован фрагмент фундамента Спасо-Преображенского собора. И что очень важно для туристов – наверху оборудована смотровая площадка, которая позволяет обозревать все красоты кремля, любоваться далями, ощущать масштаб и размах нижегородский. А для комфортного подъема внутри колокольни смонтирован лифт!

Пройдёт совсем немного времени – буквально пару лет (а может, месяцев), и будет ощущение, что этот новый объект всегда стоял на этом месте. Ведь новое - оно хорошо забытое старое.